

18. Správné řešení

Správné řešení neexistuje, ale lze hru zahrát úspěšně a neúspěšně, nebo výborně. Univerzální provedení však neexistuje. Nejdůležitějším měřítkem úspěšnosti jsou diváci, kteří tě ocení svým potleskem a pochvalami, nebo naopak rajčatovou sprchou. Z těchto signálů jistě každý pozná, zda se mu jeho výkon povedl.

Co se týká hodnocení výkonů jednotlivých herců, každý si je vědom chyb, kterých se při představení dopustil. Tím je může ihned identifikovat a následně odstranit ať již přidáním nějaké věty po tom co se člověk přeřekl, nebo jenom tím, že se příště lépe připraví.

1. Název protomu

Jen klid a zhluboka dýchat

Signatura

PRZK02

Pořadí v Probance

9

2. **Autor, kontakt:** Roy-Zdeněk-Karas-Chotěboř, junak@centrum.cz

3. **Klíčová slova:** dramatika, hra

4. **Kód:** 3

1. Skauting, idea, lesní moudrost, filosofie
2. Občanství, vlastivěda, dějepis, zeměpis, jazyky
3. Kultura, literatura, umění, hudba, zpěv
4. Lidské tělo, životospráva, zdravotní péče, první pomoc
5. Pobyt v přírodě, orientace, výzbroj, výstroj, spojení
6. Stupně zdatnosti, dovednosti, řemesla, vaření, rukodělní
7. Příroda, znalosti, pozorování, ekologie
8. Vedení, řízení, pedagogika, metodika, hry
9. Fyzika, testy, atletika, sporty
10. Vědy, odbornosti, speciální znalosti, odborníci

5. **Místo k provádění:** táborev ohn, klubovna, louka

6. **Věk účastníků:**

- VS - včata světlušky
- S - skauti
- R - roveři
- OSJ - oldskauti junioři
- OSS - oldskauti senioři

7. **Potřeby:** improvizované kostýmy, puška a náboje

8. **Potřebný čas:** 10 min + příprava asi 1 hodina

9. **Počev účastníků:** 2 + diváci

10. **Datum vzniku:** 02-10-01

11. **Pramen inspirace:** Archiv střediska VIA – Chotěboř II, autor byl z 22. pražského střediska

12. **Kontakt na autora:** junak@centrum.cz

13. Motivace, legenda

Kdo by rád nepotěšil své kamarády, sestry a bratry ve svém oddíle nějakou scénkou či hrou při táborovém ohni? Pokud je to i tvůj příklad zde najdeš novou inspiraci.

14. Zadání úkolu

- 1) Nauč se jednotlivé role a texty ve hře
- 2) Promysli a proved' režii hry
- 3) Hru předveď ostatním

15. Hodnocení úkolu

sehnání partnera pro výstup:	10% Ú,
společný nácvik dialogu	0- 40% Ú
dokonalost reprodukce při vlastním výstupu	0- 20% Ú
mimika	0- 10% Ú
reakce hlediště v průběhu vystoupení "	0-10% Ú, každé-2 % Ú
závěrečný potlesk	0- 10% Ú

16. Úspěšnost v %

Odpovídá součtu jednotlivých hodnocení

17. Konkrétní úkol

Nastuduj následující hru:

OSOBY: Profesor Vševeděl, loupežník (s puškou v ruce)

V hustém lese

Loupežník: (sám) Tak konečně mě přijali do cechu loupežnického. Teď ještě musím provést nějaký mistrovský kus a budu mistrem. Ale jak na to. (přemýšlí) Ha, tady je to! Zalezu do křoví, až někdo půjde, zabručím jako medvěd, on se lekne, omdlí a já ho klidně oberu. Tak honem se schovat.

Profesor: (přichází s knížkou v ruce) To se mi to povedlo. To je knížka! To je příručka! Úplný převrat! To tady ještě nebylo, prosím, moje příručka vám pomůže, poradí ve všech situacích. Jen klid a zhluboka dýchat napsal Erazimus Vševed. Potřebujete vědět, jak se dělají švestkové knedlíky? – Maličkost. (listuje v knížce) Najde si heslo „švestkové knedlíky“ (hledá) Švejk, švestka, švestkové knedlíky – a prosím, zde návod k uvaření i snědení. Píchla vás vosy? Maličkost. Najdete si heslo vosy a hned víte, co máte dělat.

Loupežník: (zamručí jako medvěd)

Profesor: Ha, co to bylo? (znovu mručení) Že by medvěd? Maličkost. (listuje v příručce) Mák, maso, mazání, tady to ještě není, med, medvěd – lehnout na zem, dělat mrtvého, nehýbat se. (Rychle ulehne)

Loupežník: Ha, lest se zdařila. Teď ho okradu a zamorduju.

Profesor: Cože?

Loupežník: Ha on obživ!

Profesor: Kdo ráčíte být? Vy nejste medvěd?

Loupežník: Ha, chvěj se přede mnou. Jsem strašný loupežník.

Profesor: Loupežník? Maličkost. (listuje v příručce a brumlá si pro sebe, pak vstane a mluví k loupežníkovi, který na něho míří puškou)

Profesor: A tak vy jste loupežník? A poslyšte, víte to určitě?

Loupežník: To se rozumí, že jo.

Profesor: Takový loupežník jako vy. K smíchu. A ta vaše puška? Vždyť není ani nabyta.

Loupežník: A to zase je! Podívejte se! (vyndá z pušky náboj a ukazuje ho profesorovi.)

Profesor: Dejte to sem. (prohlíží náboj) No to jsem si mohl myslet. Zvlhlý prach! Máte ještě jiné?

Loupežník: Mám

Profesor: Ukažte

Loupežník: (Podává další náboje)

Profesor: (Jeden po druhém zahazuje) Ten je slepý, ten také, ten je zvlhlý, ten také, a zase slepý (poslední náboj si ponechá) A ukažte mi tu vaši pušku. Je to vůbec puška?

Loupežník: Jen se na ni podívejte

Profesor: Bere pušku, nepozorovaně do ví vloží náboj a náhle namíří na loupežníka. A ruce vzhůru a hurá na četnickou stanici – prosím. Jen klid a zhluboka dýchat. Maličkost.

(Odvádí loupežníka, který běduje se scénou)